

Semana de la Educación Superior

I CIRCULAR

“5° Encuentro de Experiencias de Investigación y Pedagógicas en Institutos Superiores de Formación Docente y Técnica de la Provincia de San Juan”

20 de agosto de 2026

Organiza

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIVADA

(Resolución Ministerial en trámite)

Sede

Instituto Superior de Formación Docente “Santa María”- Universidad Católica de Cuyo

Autoridades

Director de Área de Educación Superior Lic. Emanuel Ponce

Sub-Director de Área de Educación Superior Prof. Guillermo Gutiérrez

Directora de Área de Educación Privada Mag. Andrea Fernández

Supervisora de Educación Superior Mag. Carlos Canga

Supervisora de Educación Privada Prof. Ivana Gordillo

Organización y Coordinación General

Dr. Hernán Videla- Referente Jurisdiccional de Investigación INFoD- D.E.S

Lic. María Laura Gudiño - Referente Jurisdiccional de Investigación - D.E.S

Lic. Laura Clavijo -Referente Jurisdiccional de Desarrollo Profesional D.E.S

Lic. Laura González -Referente Jurisdiccional de Desarrollo Profesional D.E.S

Prof. Soledad Castro- Jefa de Investigación de ISFD ISPE Domingo. F. Sarmiento

Prof. Mabel Mengual- Jefa de Investigación del ISFD Santa María

Coordinación y Revisión de trabajos en ISFD/ISFT

Jefes de Investigación de Institutos Superiores de Formación Docente

Coordinadores de Vinculación con el Sector Socio-productivo de Institutos Superiores de Formación Técnica

PRESENTACIÓN

En el marco de la Semana de la Educación Superior, la Dirección de Educación Superior y la Dirección de Educación Privada convocan a participar del “5° Encuentro de Experiencias de Investigación y Pedagógicas en Institutos Superiores de Formación Docente y Técnica de la Provincia de San Juan”, que se llevará a cabo el día 20 de agosto de 2026 en el Instituto Superior de Formación Docente Santa María, con sede en la Universidad Católica de Cuyo.

Este encuentro constituye un espacio académico destinado a la socialización, intercambio y reflexión sobre experiencias de investigación, innovación pedagógica y prácticas educativas desarrolladas en los Institutos Superiores de Formación Docente y Técnica de la provincia de San Juan durante 2025-2026. Asimismo, busca fortalecer la producción de conocimiento, promover el trabajo colaborativo entre instituciones y visibilizar las iniciativas que contribuyen a la mejora de la formación superior.

La jornada reunirá a docentes, investigadores, estudiantes y equipos de gestión, favoreciendo el diálogo entre diversas perspectivas y experiencias, en un marco de construcción colectiva orientado al fortalecimiento de la educación superior en la provincia de San Juan.

OBJETIVO GENERAL

- Promover un espacio de intercambio, reflexión, difusión y construcción colectiva de conocimientos que visibilice las investigaciones, innovaciones pedagógicas y experiencias institucionales desarrolladas en los Institutos Superiores de Formación Docente y Técnica de la Provincia de San Juan.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Reconocer las experiencias pedagógicas como fuentes de conocimiento para la mejora de la enseñanza, el aprendizaje y el desarrollo profesional docente.
- Promover la conformación de redes académicas interinstitucionales para fortalecer el sistema provincial de educación e investigación.
- Favorecer el intercambio entre docentes, estudiantes e investigadores.
- Incentivar la participación estudiantil en proyectos de investigación, innovación y producción de conocimientos.
- Generar evidencias que contribuyan a la mejora de las políticas de educación superior
- Promover la publicación y la sistematización de las producciones académicas

DESTINATARIOS

- Estudiantes avanzados de Educación Superior de formación docente y formación técnica de gestión estatal y privada.
- Docentes de Educación Superior de ISFD / ISFT, de gestión estatal y privada.

MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

Este 5° Encuentro de Experiencias de Investigación y Pedagógicas en Institutos Superiores de Formación Docente y Técnica de la Provincia de San Juan convoca a la recepción de trabajos para su presentación. De esta manera, la inscripción de los expositores se hace mediante el mero cumplimiento de los requisitos aquí expuestos.

Las modalidades de presentación de trabajos son las siguientes:

Modalidad A: Proyectos de investigación

Destinada a la presentación de proyectos de investigación desarrollados durante los años 2025-2026. Los trabajos serán expuestos en mesas organizadas por ejes temáticos con el propósito de favorecer el intercambio académico entre colegas.

Se podrán presentar hasta cuatro (4) docentes- investigadores por cada trabajo.

Datos particulares para el envío del resumen ampliado:

Correos electrónicos: edusuperior.inv@gmail.com

Asunto: PROYECTO 5 Encuentro (Nombre simplificado del Instituto- Apellido del primer Autor).

Por ejemplo “PROYECTO 5 Encuentro (Belgrano- Pérez)”

Modalidad B: Experiencias pedagógicas en Institutos Superiores de Formación Docente y Técnica

Esta modalidad incluye experiencias pedagógicas desarrolladas en el ámbito de la formación docente y técnica, orientadas a compartir estrategias innovadoras, desafíos didácticos y propuestas contextualizadas que fortalezcan los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Se valorarán especialmente aquellas experiencias que integren saberes teóricos y prácticos, promuevan el aprendizaje significativo, incorporen tecnologías aplicadas, favorezcan la inclusión educativa, reflexionen sobre los saberes de las prácticas profesionales y fortalezcan el vínculo con el mundo del trabajo.

Las propuestas podrán abordar proyectos de aula, prácticas profesionalizantes, articulaciones con sectores productivos, utilización de entornos virtuales y formativos, metodologías activas u otras iniciativas relevantes desarrolladas en instituciones de formación superior.

Se podrán presentar hasta cuatro (4) miembros con al menos, un (1) docente- investigador.

Datos particulares para el envío del resumen ampliado:

Correos electrónicos: edusuperior.inv@gmail.com ispeinvestigacion@gmail.com

Asunto: EXPERIENCIA 5 Encuentro (Nombre simplificado del Instituto- Apellido del primer Autor). Por ejemplo “EXPERIENCIA 5 Encuentro (Belgrano- Perez)”

Modalidad C: Prácticas estudiantiles

Esta modalidad contempla dos líneas de participación:

i) Comunidades de trabajo estudiantil

Comprende proyectos, actividades o investigaciones relacionadas con las áreas de estudio que promuevan el aprendizaje colaborativo, el desarrollo de habilidades técnicas y la aplicación práctica de conocimientos, favoreciendo la preparación para el mundo laboral.

La propuesta estará bajo la responsabilidad de coordinadores, profesores de prácticas profesionalizantes y estudiantes de los institutos de Nivel Superior, en un número que no supere los ocho (8) integrantes.

Para la puesta en común de las comunidades de trabajo, ya sean de investigación, intervención, formación o producción de materiales específicos, podrán emplearse diversos recursos que permitan evidenciar y comunicar el proceso desarrollado, tales como portafolios digitales, blogs, redes sociales y plataformas profesionales, publicaciones académicas, proyectos audiovisuales y presentaciones en PowerPoint.

Datos particulares para el envío del resumen ampliado:

Correos electrónicos: edusuperior.inv@gmail.com ispeinvestigacion@gmail.com

Asunto: COMUNIDAD 5 Encuentro (Nombre simplificado del Instituto- Apellido del primer Autor). Por ejemplo “COMUNIDAD 5 Encuentro (Belgrano- Perez)”

ii) Narrativas

Las narrativas constituyen una estrategia que permite a los estudiantes compartir conocimientos y experiencias, al tiempo que desarrollan habilidades de comunicación, reflexión crítica y autoevaluación.

Esta instancia estará bajo la responsabilidad de coordinadores y estudiantes de los institutos de Nivel Superior, y no podrán superar la cantidad de ocho (8) integrantes. En el abstract deberá indicarse expresamente el espacio curricular al que pertenece la experiencia presentada.

Las narrativas serán evaluadas por el equipo coordinador y aquellas que resulten aceptadas serán incorporadas a la programación del encuentro, previa inscripción al evento.

Para la puesta en común de las narrativas podrán emplearse diversos recursos que permitan visibilizar y comunicar el proceso recorrido, entre ellos portafolios digitales, blogs, redes sociales y plataformas profesionales, publicaciones académicas, proyectos audiovisuales y presentaciones elaboradas en PowerPoint.

Datos particulares para el envío del resumen ampliado:

Correos electrónicos: edusuperior.inv@gmail.com ispeinvestigacion@gmail.com

Asunto: NARRATIVA 5 Encuentro (Nombre simplificado del Instituto- Apellido del primer Autor). Por ejemplo “NARRATIVA 5 Encuentro (Belgrano- Perez)”

Modalidad D: Actividades innovadoras

Se habilita una modalidad destinada a la presentación de actividades innovadoras tales como juegos didácticos, intervenciones pedagógicas, dispositivos lúdicos, performances, recursos interactivos y tecnológicos u otras estrategias creativas que promuevan la reflexión, el intercambio de saberes y el abordaje de problemáticas educativas desde enfoques no convencionales. Podrán contar con hasta 8 (ocho) integrantes.

Las actividades podrán desarrollarse en formato presencial y estarán orientadas a favorecer la participación activa de los asistentes, promoviendo el aprendizaje colaborativo y el diálogo pedagógico a partir de experiencias significativas.

Datos particulares para el envío de la ficha:

Correos electrónicos: edusuperior.inv@gmail.com ispeinvestigacion@gmail.com

Asunto: ACTIVIDAD 5 Encuentro (Nombre simplificado del Instituto- Apellido del primer Autor). Por ejemplo “ACTIVIDAD 5 Encuentro (Belgrano- Perez)”

EVALUACIÓN Y PUBLICACIÓN

Todos los trabajos recibidos serán puestos a consideración en un proceso de observación para su posible inclusión en las mesas de trabajo con exposición oral y eventual publicación escrita en una futura compilación editorial.

La presentación de trabajos correspondientes a las modalidades A, B y C implica la aceptación por parte de sus autores de los procesos posteriores de revisión, selección, evaluación, corrección y edición destinados a su ocasional impresión a cargo de un equipo ad hoc de la Dirección de Educación Superior.

PAUTAS PARA LA PRESENTACIÓN DE RESÚMENES AMPLIADOS DE (A) PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN, (B) EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS Y (C) PRACTICAS ESTUDIANTILES

Formato general

Los trabajos deberán presentarse en hoja tamaño A4, con una extensión mínima de 1300 palabras y máxima de 1500 palabras, fuente Times New Roman tamaño 12, interlineado 1.5, sin sangrías y con márgenes normales preconfigurados. El archivo adjunto debe estar presentado con procesador de Word.

Estructura del documento

- Título: centrado, en negrita y sin incluir la palabra “Título”.
- Autores: alineados al margen derecho, sin negrita ni cursiva, consignando nombre y apellido. Debajo deberá indicarse la institución de pertenencia con su denominación oficial completa y, en una línea inferior, el correo electrónico de cada autor. Nombre, institución y correo deben repetirse tantas veces como autores expongan su trabajo.
- Palabras clave: entre tres y cuatro, precedidos por el subtítulo en negrita “Palabras clave”, separados por comas y escritos en minúscula, salvo reglas ortográficas específicas.
- Abstract: entre 100 y 200 palabras, precedido por el subtítulo en negrita “Abstract”.

Cuerpo del trabajo

Deberá incluir los siguientes apartados:

Introducción: que amplíe la información brindada en el resumen enmarcando el tema seleccionado

Desarrollo: que describa el problema y objetivos de investigación, enfoque metodológico, avances en análisis

Conclusiones: que explicita reflexiones finales, cierre el escrito o plantee posibles líneas de trabajo a futuro

Bibliografía: en normas APA, 7.^a edición.

Estos títulos principales deberán estar en negrita y alineados a la izquierda. En caso de incorporar subtítulos, deberán presentarse en cursiva y alineados a la izquierda.

Al cuerpo del trabajo se debe priorizar la prosa del texto frente a otras formas de narrativa como esquemas, listados, viñetas, etc. En casos estrictamente necesarios, como cuadros, tablas y gráficos, deben incorporarse en tipografía Times New Roman 10, alineado a la izquierda, en negrita, ordenado mediante un epígrafe secuencial en numeración romana, titulado como “Figura”, seguida de dos puntos con nombre y fuente (entre paréntesis con dos puntos). Por ejemplo: “Figura IV: Tasas de variación interanual (fuente: elaboración propia)”

No deberán incluirse encabezados, pies de página, numeración de páginas ni logotipos institucionales.

PAUTAS PARA LA PRESENTACIÓN DE ACTIVIDADES INNOVADORAS

Las propuestas deberán presentarse mediante una ficha en formato PDF de hasta 700 palabras que incluya:

- Objetivo de la actividad.
- Descripción detallada de la propuesta.
- Destinatarios.
- Requerimientos técnicos o espaciales.
- Fundamentación pedagógica o teórica.
- Duración estimada (máximo 30 minutos, salvo fundamentación específica).

- Cantidad mínima y máxima de participantes.
- Datos de los autores responsables (nombre completo, institución y correo electrónico).

De manera opcional, podrán adjuntarse imágenes ilustrativas o un video breve de entre uno y dos minutos.

ENVÍO DE TRABAJOS DE TODAS LAS MODALIDADES (FECHA LÍMITE: LUNES 3 DE AGOSTO DE 2026)

Cada trabajo debe ser enviado por uno de sus autores al correo electrónico de cada modalidad respetando el “asunto” correspondiente. En la información obligatoria del cuerpo del mail se deberá consignar:

- Nombre y apellido.
- DNI.
- Correo electrónico.
- Teléfono de contacto.
- Institución de pertenencia.
- Rol: (docente o estudiante)

Estos datos deberán indicarse para cada uno de los expositores en el mismo correo electrónico, en caso de haber más de un autor, dado que el envío del mismo constituirá la inscripción como expositor/es.

El nombre del archivo (Word o PDF, según corresponda) debe contener la MODALIDAD (proyecto, experiencia, práctica o actividad), seguida del apellido del primer autor, y el nombre simplificado de la INSTITUCION, todas separadas por un punto. Por ejemplo, PROYECTO.Perez.BELGRANO